

KUNG-FU PANDA 4

2024. 1h34. Film d'animation américain de Mike Mitchell (V), Stephanie Stine

Après trois aventures dans lesquelles le guerrier dragon Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables grâce à un courage et des compétences en arts martiaux inégalés, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour ... l'inviter à enfin se reposer. Plus précisément, pour être nommé chef spirituel de la vallée de la Paix.



HLM PUSSY

2024. 1h41. Comédie drame français de Nora El Hourch
Avec Leah Aubert, Médina Diarra, Salma Takaline

Amina, Djeneba et Zineb, trois adolescentes inséparables, postent sur les réseaux sociaux une vidéo mettant en cause l'agresseur de l'une d'entre elles. Elles devront choisir entre sauver leur amitié ou céder face aux pressions.

Samedi 6 avril à 20h30
Quiz avant la projection



AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

Le principe est simple :

Vous venez au cinéma sans connaître

le film que vous allez voir !

Tarif unique 4 €

Lundi 8 avril à 20h30



PAS DE VAGUES

2024. 1h32. Drame français de Teddy Lussi-Modeste
Avec François Civil, Shain Boumedine, Bakary Kebe

Julien est professeur au collège. Jeune et volontaire, il essaie de créer du lien avec sa classe en prenant sous son aile quelques élèves, dont la timide Leslie. Ce traitement de faveur est mal perçu par certains camarades qui prêtent au professeur d'autres intentions. Julien est accusé de harcèlement...



IL RESTE ENCORE DEMAIN

2024. 1h58. Comédie italienne de Paola Cortellesi
Avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur...



Semaine du 10 au 16 avril

SOS FANTÔME : LA MENACE DE GLACE

2024. 1h49. Film d'aventure américain de Gil Kenan
Avec Paul Rudd, Carrie Coon, Finn Wolfhard

La famille Spengler revient là où tout a commencé, l'emblématique caserne de pompiers de New York. Ils vont faire équipe avec les membres originels de SOS Fantômes. Lorsque la découverte d'un ancien artefact libère une force maléfique, ils doivent unir leurs forces pour protéger leurs maisons et sauver le monde d'une seconde ère glaciaire.

En sortie nationale



LA PROMESSE VERTE

2024. 2h04. Drame français de Edouard Bergeon
Avec Alexandra Lamy, Félix Moati, Sofian Khammes

Pour tenter de sauver son fils Martin injustement condamné à mort en Indonésie, Carole se lance dans un combat inégal contre les exploitants d'huile de palme.

Par le réalisateur de "Au nom de la terre"



INCHALLAH UN FILS

2024. 1h53. Drame jordanien de Amjad Al Rasheed
Avec Mouna Hawa, Seleena Rababah, Haiitham Omari

Jordanie, de nos jours. Après la mort soudaine de son mari, Nawal, 30 ans, doit se battre pour sa part d'héritage, afin de sauver sa fille et sa maison, dans une société où avoir un fils changerait la donne.



Semaine du 17 au 23 avril

BYE BYE TIBERIADE

2024. 1h22. Documentaire palestinien de Lina Soualem

Hiam Abbass a quitté son village palestinien pour réaliser son rêve de devenir actrice en Europe, laissant derrière elle sa mère, sa grand-mère et ses sept sœurs. Trente ans plus tard, sa fille Lina, réalisatrice, retourne avec elle sur les traces des lieux disparus...



LEO

2024. 1h37. Film d'animation irlandais de Jim Capobianco, Pierre-Luc Granjon

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !



Lundi 22 avril à 14h30.

Intervention de A DEMAIN MON AMOUR, Compagnie de théâtre de marionnette contemporaine après la projection

SCANDALEUSEMENT VOTRE

2024. 1h41. Comédie dramatique britannique de Thea Sharrock
Avec Olivia Colman, Jessie Buckley, Anjana Vasan

Littlehampton, 1920. Lorsque Edith Swan commence à recevoir des lettres anonymes truffées d'injures, Rose Gooding, sa voisine irlandaise à l'esprit libre et au langage fleuri, est rapidement accusée des crimes. L'officière de police Gladys Moss, rapidement suivie par les femmes de la ville, mène alors sa propre enquête : elles soupçonnent que quelque chose cloche...



DUCOBU PASSE AU VERT

2024. 1h30. Comédie française de Elie Semoun
Avec Elie Semoun, Émilie Caen, Frédérique Bel

Nouvelle rentrée à Saint-Potache. Cette année Ducobu a une idée de génie : prendre une année sabbatique pour sauver la planète mais surtout pour sécher l'école !



NON-NON DANS L'ESPACE

2024. 0h52. Programme de court-métrage français de Wassim Boutaleb Joutei

A partir de 3 ans

Pauvre Non-Non ! Il pensait que cette journée allait être comme toutes les autres, avec un bon pique-nique et une grosse sieste dans sa chaise longue si confortable... Mais tout bascule à cause d'un coup de vent et d'un paquet de chips coincé dans un arbre immense.



POMPOKO

2006. 1h54. Film d'animation japonais de Isao Takahata

Espèce mi-raton laveur mi-blaireau, les Tanukis partageaient aisément leur espace vital avec les paysans. Entrecoupée de batailles entre tribus, leur vie insouciant leur faisait ignorer la présence toujours plus proche des hommes... Jusqu'au jour où ces derniers décident de s'approprier leur territoire et de faire de la montagne une ville.



Mardi 23 avril à 14h30.

Séance en partenariat avec la Micro-Folie de Falaise dans le cadre de l'exposition URAMADO.

Une animation vous sera proposée après la projection



VAMPIRE HUMANISTE CHERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT

2024. 1h30. Comédie d'épouvante canadienne de Ariane Louis-Seize
Avec Sara Montpetit, Félix-Antoine Bénard, Steve Laplante

Sasha est une jeune vampire avec un grave problème : elle est trop humaniste pour mordre ! Lorsque ses parents, exaspérés, décident de lui couper les vivres, sa survie est menacée. Heureusement pour elle, Sasha fait la rencontre de Paul, un adolescent solitaire aux comportements suicidaires qui consent à lui offrir sa vie.



Cinéma L'Entracte

8 rue Thérèse Cuvigny - 14700 Falaise Association Entract'Animation

Du 20 mars au 23 avril 2024



A NE PAS RATER :
2 avant-premières
2 sorties nationales

Salle Jacques GAMBLIN classée Art et Essai
Labels : Jeune Public et Patrimoine et Répertoire

Semaine du mercredi 20 au 26 mars 2024						
Semaine du 20 au 26 mars	Mer 20	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
LA PROMESSE VERTE	Avant-Première →		14h30			
LES EXPLORATEURS	Avant-Première →		10h30			
AU FIL DE L'EAU			16h	← Ciné Filou Goûter		
LA VIE DE MA MERE	14h30		20h30		18h	
BLUE GIANT		18h En VO		19h30 En VO		20h30 En VO
LE SUCESSEUR	17h	20h30				18h
BOLERO	20h30		18h	17h		14h30
LE TEMPS DES FORETS	La journée de l'Arbre →				20h	

Semaine du mercredi 27 mars au mardi 2 avril 2024						
Semaine du 27 mars au 2 avril	Mer 27	Ven 29	Sam 30	Dim 31	Lun 1	Mar 2
HORS SAISON	20h30	18h	14h30	19h30	20h30	18h
HEUREUX GAGNANTS	17h	Ciné Senior 14h15	20h30	10h30 17h	14h30	
PATERNEL	14h30	20h30	17h	14h30	18h	20h30

Semaine du mercredi 3 au mardi 9 avril 2024						
Semaine du 3 au 9 avril	Mer 3	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8	Mar 9
PAS DE VAGUES	17h	20h30	16h30	14h30		14h30
KUNG FU PANDA 4	14h30		14h30 18h30	10h30 17h	18h	20h30
AVANT-PREMIERE SURPRISE	Avant-Première surprise →			20h30		
IL RESTE ENCORE DEMAIN				19h30 En VO	14h30 En VO	18h En VO
HLM PUSSY			20h30	← Ciné Jeunes Best-of		
12 HOMMES EN COLERE	20h En VO	← Classiques sur grand écran				

Semaine du mercredi 10 au mardi 16 avril 2024						
Semaine du 10 au 16 avril	Mer 10	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
S.O.S FANTOME	14h30 20h30	18h	20h30 14h30	10h30 17h		20h30
LA PROMESSE VERTE		20h30	17h	14h30	20h30	14h30
INCHALLAH UN FILS				19h30 En VO	18h En VO	18h En VO

Semaine du mercredi 17 au mardi 23 avril 2024						
Semaine du 17 au 23 avril	Mer 17	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
POPOKO	En partenariat avec la Micro Folie de Falaise →					14h30
DUCOBU PASSE AU VERT	14h30		14h30	10h30 17h	18h	10h30
LEO	Clap ou pas clap ? →				14h30	
SCANDALEUSE-MENT VOTRE	20h30 En VO	18h	20h30	14h30		20h30
VAMPIRE HUMANISTE		20h30			20h30	18h
NON-NON DANS L'ESPACE	17h		17h		10h30	
BYE BYE TIBERIADE	Le doc' du mois →			19h30 En VO		



www.cinefalaise.com
Facebook : cinéma L'entrecte Falaise
mail : cinefalaise232@gmail.com -
tél : 02.31.90.31.17

PRIX DES PLACES

adultes : 6 €
14 à 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi : 5 €
- de 14 ans : 4 € tous les jours (sur justificatif)
Mercredi tarif unique : 5 €
Séances avant midi : 3 €

Carte abonnement

Adulte : 26 € les 5 entrées
- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi : 21 € les 5 entrées

Programme établi sous réserves de modifications apportées par les distributeurs



Notre programme est établi en collaboration avec le cinéma LUX



Association de salles de cinéma Normandes




Cinéma de la ville de FALAISE

géré par l'association Entrect' Animation

Semaine du 20 au 26 mars

LA VIE DE MA MERE

2024. 1h43. Comédie dramatique française de Julien Carpentier
Avec Agnès Jaoui, William Lebghil, Salif Cissé



Pierre, 33 ans, fleuriste à succès, voit sa vie basculer lorsque sa mère, Judith, fantasque et excessive, débarque dans sa vie après deux ans sans se voir. Pierre n'a qu'une idée, reprendre le cours normal de sa vie, mais rien ne se passe comme prévu...

LE TEMPS DES FORETS

2018. 1h43. Documentaire français de François-Xavier Drouet



Symbole aux yeux des urbains d'une nature authentique, la forêt française vit une phase d'industrialisation sans précédent. Mécanisation lourde, monocultures, engrais et pesticides, la gestion forestière suit à vitesse accélérée le modèle agricole intensif. Du Limousin aux Landes, du Morvan aux Vosges, Le Temps des forêts propose un voyage au cœur de la sylviculture industrielle et de ses alternatives...

Lundi 25 mars à 20h
dans le cadre de la journée de l'arbre
en partenariat avec l'Association Demain en Pays de Falaise

BOLERO

2024. 2h. Biopic musical français de Anne Fontaine
Avec Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar



En 1928, alors que Paris vit au rythme des années folles, la danseuse Ida Rubinstein commande à Maurice Ravel la musique de son prochain ballet. Tétanisé et en panne d'inspiration, le compositeur feuillette les pages de sa vie - les échecs de ses débuts, la fracture de la Grande Guerre, l'amour impossible qu'il éprouve pour sa muse Misia Sert...

LA PROMESSE VERTE

2024. 2h04. Drame français de Edouard Bergeon
Avec Alexandra Lamy, Félix Moati, Sofian Khammes



Pour tenter de sauver son fils Martin injustement condamné à mort en Indonésie, Carole se lance dans un combat inégal contre les exploitants d'huile de palme.

Par le réalisateur de "Au nom de la terre"

Avant-première le dimanche 24 mars à 14h30

Nous vous proposons de découvrir
2 avant-premières à l'occasion du Printemps du cinéma

LE SUCESSEUR

2024. 1h52. Drame français de Xavier Legrand
Avec Marc-André Grondin, Yves Jacques, Anne-Elisabeth Bossé



Heureux et accompli, Elias devient le nouveau directeur artistique d'une célèbre maison de Haute Couture française. Quand il apprend que son père vient de mourir d'une crise cardiaque, Elias va découvrir qu'il a hérité de bien pire que du cœur fragile de son père.

Par le réalisateur du film JUSQU'À LA GARDE

AU FIL DE L'EAU

2024. 0h40. Programme de courts métrages d'animation



Un programme pour découvrir l'eau sous toutes ses formes qui vous plongera dans des univers aquatiques merveilleux.

Samedi 23 mars à 16h
Animation et goûter après la projection

BLUE GIANT

2024. 2h. Film d'animation japonais de Yuzuru Tachikawa



La vie de Dai Miyamoto change lorsqu'il découvre le jazz. Il se met alors au saxophone et s'entraîne tous les jours. Avec le talentueux pianiste Yukinori et Shunji qui débute à la batterie, ils forment le trio JASS. Au fil des concerts, ils se rapprochent de leur but : se produire au So Blue, le club de jazz le plus célèbre du Japon.

LES EXPLORATEURS

2024. 1h25. Film d'animation argentin de Gonzalo Gutiérrez



Alfonso, Arthur et Victoria sont trois explorateurs en quête de grandes aventures. Mais difficile de faire les quatre cents coups dans une petite ville si paisible... Et s'ils se retrouvaient soudain avec d'improbables agents secrets à leurs trousses ? Et si des lapins zinzins, des dragons et des machines volantes étaient de la partie ? En route pour une incroyable mission !

Avant-première le dimanche 24 mars à 10h30

La Fédération Nationale des Cinémas Français et La Construction par le CCFA RTP présentent

5€ LA SEANCE

LE PRINTEMPS DU CINEMA

24-26 MARS

Semaine du 27 mars au 2 avril

HORS-SAISON


2024. 1h55. Comédie, drame français de Stéphane Brizé
Avec Guillaume Canet, Alba Rohrwacher, Sharif Andouara



Mathieu habite Paris, Alice vit dans une petite cité balnéaire dans l'ouest de la France. Il caresse la cinquantaine, c'est un acteur connu. Elle a dépassé la quarantaine, elle est professeure de piano. Ils se sont aimés il y a une quinzaine d'années. Puis séparés...

HEUREUX GAGNANTS

2024. 1h43. Comédie française de Maxime Govare
Avec Audrey Lamy, Vincent Pasdermadjian, Fabrice Eboué



1 chance sur 19 millions. Plus de probabilité d'être frappé par une météorite que de gagner au loto. Pour nos heureux gagnants, le rêve va rapidement se transformer en cauchemar, et leur vie va voler en éclat dans un spectaculaire feu d'artifices de comédie noire et de sensations fortes.

Ciné senior : vendredi 29 mars à 14h15

PATERNEL

2024. 1h32. Drame français de Ronan Tranchot
Avec Grégory Gadebois, Géraldine Nakache, Lyes Salem




Dans une petite ville du centre de la France, Simon est un prêtre dévoué à sa paroisse. Au cours d'une messe, Louise, qu'il n'avait pas revue depuis son séminaire, il y a des années, refait surface. Elle lui présente Aloé, enfant de 11 ans, dont il est le père...

En Sortie Nationale

Semaine du 3 au 9 avril

12 HOMMES EN COLERE

1957. 1h35 Drame américain de Sidney Lumet
Avec Henry Fonda, Martin Balsam, John Fiedler



Un jeune homme d'origine modeste est accusé du meurtre de son père et risque la peine de mort. Le jury composé de douze hommes se retire pour délibérer et procède immédiatement à un vote : onze votent coupable, ou la décision doit être prise à l'unanimité. ...

Mercredi 3 avril à 20h. Intervention de Youri Deschamps après la projection

Classiques sur Grand Écran