

Semaine du 25 juin au 1er juillet

VACANCES FORCÉES

2025. 1h40. **Comédie française**
de François Prévôt-Leygonie, Stephan Archinard
Avec Clovis Comillac, Laurent Stocker, Bertrand Usclat



Suite à une erreur de réservation, deux familles que tout oppose, ainsi qu'un éditeur un peu snob et l'influenceuse qu'il souhaite publier, sont contraints de partager une sublime maison de vacances. Le choc des cultures est immédiat, entre habitudes incompatibles et personnalités bien affirmées. Pourtant, malgré les tensions et les quiproquos, ces vacances forcées prennent une tournure inattendue et se révèlent une aventure pleine de surprises et d'éclats de rire.

13 JOURS 13 NUITS

2025. 1h52. **Thriller français**
de Martin Bourboulon
Avec Roschdy Zem, Lyna Khoudri, Sidse Babett Knudsen



Kaboul, 15 août 2021. Alors que les troupes américaines s'apprêtent à quitter le territoire, les Talibans prennent d'assaut la capitale et s'emparent du pouvoir. Au milieu du chaos, le commandant Mohamed Bida et ses hommes assurent la sécurité de l'ambassade de France, encore ouverte. Pris au piège, le commandant Bida décide de négocier avec les Talibans pour organiser un convoi de la dernière chance avec l'aide d'Eva, une jeune humanitaire franco-afghane. Commence alors une course contre la montre pour conduire les évacués jusqu'à l'aéroport et fuir l'enfer de Kaboul avant qu'il ne soit trop tard.

ANOTHER END

2025. 1h58. **Drame, Romance, Science Fiction italienne**
de Piero Messina
Avec Gael García Bernal, Renate Reinsve, Bérénice Bejo



Après avoir survécu à l'accident qui a coûté la vie à l'amour de sa vie, Sal ne parvient pas à faire son deuil et ne vit plus que dans ses souvenirs. Sa soeur, Ebe, lui suggère de se tourner vers Another End, une nouvelle technologie qui promet d'atténuer la douleur de la séparation en ramenant brièvement à la vie la conscience de ceux qui sont morts. Sal retrouve ainsi l'âme de Zoé au travers d'une autre femme. Ce qui était brisé semble alors se reconstituer.

Semaine du 2 au 8 juillet

AVIGNON

2025. **Comédie française**
de Johann Dionnet
Avec Baptiste Lecaplain, Alison Wheeler, Lyes Salem



Comédien en perte de vitesse, Stéphane débarque avec sa troupe au Festival d'Avignon pour jouer une pièce de boulevard. Il y recroise Fanny, une comédienne de renom, et tombe sous son charme. Profitant d'un quiproquo pour se rapprocher d'elle, Stéphane s'enfonce dans un mensonge qu'il va devoir faire durer le temps du festival...mais qui va très vite le dépasser !

LIFE OF CHUCK

2025. 1h51. **Drame américain**
De Mike Flanagan
Avec Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor



La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres. Merci Chuck !

DIFFERENTE

2025. 1h40. **Comédie, Romance française**
de Lola Doillon
Avec Jehnny Beth, Thibaut Evraud, Mireille Perrier



Katia est une brillante documentaliste de 35 ans qui fait preuve de singularité dans sa manière de vivre ses relations, toutes plus ou moins chaotiques. Sa participation à un nouveau reportage l'amène enfin à mettre un mot sur sa différence. Cette révélation va chambouler une vie déjà bien compliquée.

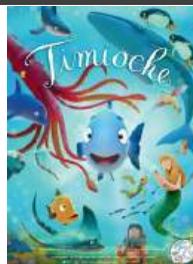
Semaine du 9 au 15 juillet

TIMIOCHE

2025.0h40. **Courts-métrages d'animation**

À partir de 3 ans

Le petit poisson qui racontait des histoires... Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment... D'après l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.



28 ANS PLUS TARD

2025.2h06. **Épouvante, horreur, thriller britannique**
de Danny Boyle
Avec Aaron Taylor-Johnson, Jodie Comer, Ralph Fiennes

Interdit -12 ans



Cela fait près de trente ans que le Virus de la Fureur s'est échappé d'un laboratoire d'armement biologique. Alors qu'un confinement très strict a été mis en place, certains ont trouvé le moyen de survivre parmi les personnes infectées. C'est ainsi qu'une communauté de rescapés s'est réfugiée sur une petite île seulement reliée au continent par une route, placée sous haute protection. Lorsque l'un des habitants de l'île est envoyé en mission sur le continent, il découvre que non seulement les infectés ont muté, mais que d'autres survivants aussi, dans un contexte à la fois mystérieux et terrifiant...

ELIO

2025.1h39. **Film d'animation américain**
de Madeline Sharafian, Domee Shi, Adrian Molina



Depuis toujours, l'humanité lève les yeux vers les étoiles en quête de réponses... et cette fois, l'uni-vers a répondu ! Elio, un garçon de 11 ans rêveur et passionné d'espace, peine à trouver sa place sur Terre. Mais sa vie bascule lorsqu'il est mystérieusement téléporté dans le Communiverse — une organisation intergalactique rassemblant des représentants (aussi étranges que fascinants) de galaxies lointaines. Pris par erreur pour l'ambassadeur officiel de la Terre, il se retrouve propulsé au cœur d'une mission aussi périlleuse qu'extraordinaire.

ENZO

2025. 1h42min. **Drame français de de Laurent Cantet, Robin Campillo**

Avec Eloy Pöhu, Pierfrancesco Favino, Élodie Bouchez

Enzo, 16 ans, est apprenti maçon à La Ciotat. Pressé par son père qui le voyait faire des études supérieures, le jeune homme cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale. C'est sur les chantiers, au contact de Vlad, un collègue ukrainien, qu'Enzo va entrevoir un nouvel horizon.

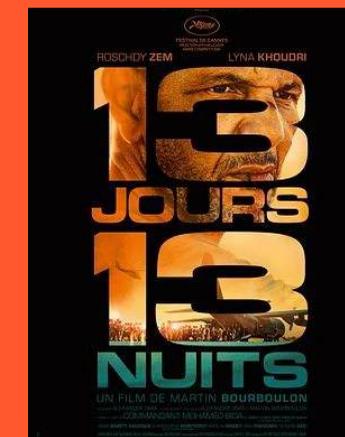


Cinéma L'Entracte

8 rue Thérèse Cuvigny - 14700 Falaise

Association Entract'Animation

Du 11 juin au 15 juillet 2025



En Juillet et Août,
Le cinéma ouvre le JEUDI et
ferme le dimanche

Salle Jacques GAMBLIN classée Art et Essai
Labels : Jeune Public et Patrimoine et Répertoire

Semaine du mercredi 11 au mardi 17 juin 2025						
Semaine du 11 au 17 juin	Mer 11	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
THE PHOENICIAN SCHEME	20h30 En VO	18h	17h En VO	14h30	20h30	18h En VO
LA VENUE DE L'AVENIR	14h30		20h30	17h		14h30 20h30
JEUNES MERES	17h	20h30	14h30			
CE NOUVEL AN...	Séance de rattrapage			19h30 En VO		

Semaine du mercredi 18 au mardi 24 juin 2025						
Semaine du 18 au 24 juin	Mer 18	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
DRAGONS	14h30	18h	14h30 20h30	10h30 17h	18h	20h30
TU NE MENTIRAS POINT	20h30 En VO				20h30 En VO	14h30 En VO
PARTIR UN JOUR	17h	20h30	17h	14h30		
SAUVE QUI PEUT				19h30		18h

Semaine du mercredi 25 juin au mardi 1er juillet 2025						
Semaine du 25 juin au 1er juillet	Mer 25	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 1er
VACANCES FORCÉES	17h	18h	14h30 20h30	10h30	18h	Ciné Seniors 14h15 ----- 20h30
13 JOURS 13 NUITS		20h30	17h	14h30 19h30	14h30	18h
ANOTHER END	20h30 En VO			17h En VO	20h30 En VO	

Attention, durant les deux mois d'été, le cinéma L'ENTRACTE sera ouvert le JEUDI et fermé le Dimanche.

Bel été à tous !

Semaine du mercredi 2 au mardi 8 juillet 2025						
Semaine du 2 au 8 juillet	Mer 2	Jeu 3	Ven 4	Sam 5	Lun 7	Mar 8
AVIGNON	17h	18h	18h	20h30	18h	20h30
LIFE OF CHUCK	20h30 En VO		20h30			18h
DIFFERENTE		20h30		17h	20h30	

Semaine du mercredi 9 au mardi 15 juillet 2025						
Semaine du 9 au 15 juillet	Mer 9	Jeu 10	Ven 11	Sam 12	Lun 14	Mar 15
28 ANS PLUS TARD		20h30 En VO		17h		20h30
ELIO	17h	18h	18h	20h30	18h	
ENZO	20h30		20h30		20h30	18h
TIMIOCHE	Little Films Festival / Avant Première					16h30

www.cinefalaise.com
Facebook : cinéma L'entracte Falaise
mail : cinefalaise232@gmail.com - tél : 02.31.90.31.17

LUX Notre programme est établi en collaboration avec le cinéma LUX

MACAO P.A.R.T. - Association de salles de cinéma Normandes

Ville de FALAISE Cinéma de la ville de FALAISE
 géré par l'association Entract'Animation

PRIX DES PLACES
 adultes : 6,50 €
 14 à 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi : 5,50 €
 - de 14 ans : 4 € tous les jours
 Mercredi tarif unique : 5,50 €
 Séances avant midi : 3 €

Semaine du 11 au 17 juin

THE PHOENICIAN SCHEME

2025. 1h41. **Comédie, drame, thriller de Wes Anderson**
 Avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera

L'histoire d'une famille et d'une entreprise familiale. À l'affiche, Benicio del Toro dans le rôle de Zsa-zsa Korda, l'un des hommes les plus riches d'Europe ; Mia Threapleton dans le rôle de Liesl, sa fille/une religieuse ; Michael Cera dans le rôle de Bjorn, leur tuteur.

En Compétition au Festival de Cannes 2025



LA VENUE DE L'AVENIR

2025. 2h06. **Comédie, drame français de Cédric Klapisch**
 Avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne

Quatre cousins sont chargés de faire l'état des lieux d'une maison abandonnée dont ils viennent d'hériter. Ils vont alors se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, en 1895. Ce voyage introspectif dans leur généalogie va leur faire découvrir ce moment si particulier de la fin du XIXe siècle..

En Compétition au Festival de Cannes 2025

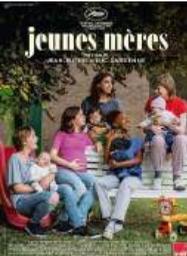


JEUNES MERES

2025. 1h45. **Drame belge des frères Dardenne**
 Avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaina Halloy Fokan

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant.

En Compétition au Festival de Cannes 2025



CE NOUVEL AN QUI N'EST JAMAIS ARRIVÉ

2025. 2h15. **Comédie dramatique roumaine de Bogdan Mureşanu**
 Avec Adrian Văncică, Nicoleta Hâncu, Emilia Dobrin

20 décembre 1989. La Roumanie est au bord de la révolution. Les autorités préparent les festivités du Nouvel An comme si de rien n'était. Dans l'effervescence de la contestation, six destins vont se croiser au fil d'une journée pas comme les autres...

La séance de rattrapage



Semaine du 18 au 24 juin

DRAGONS

2025. 2h05. **Aventure américaine de Dean DeBlois**
 Avec Mason Thames, Nico Parker, Gerard Butler

Sur l'île escarpée de Beurk, où depuis des générations Vikings et dragons s'affrontent sans merci, Harold fait figure d'exception en se liant d'amitié avec un dragon nommé Krokmu. Leur lien improbable va révéler la vraie nature des dragons et remettre en question les fondements mêmes de la société viking.



TU NE MENTIRAS POINT

2025. 1h38. **Drame irlandais de Tim Mielants**
 Avec Cillian Murphy, Eileen Walsh, Emily Watson

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tache de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse...



PARTIR UN JOUR

2025. 1h38. **Comédie dramatique française de Amélie Bonnin**
 Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

Présenté en ouverture du Festival de Cannes 2025



SAUVE QUI PEUT

2025. 1h38. **Documentaire français de Alexe Poukine**

À l'hôpital, soignants et soignantes interrogent leur pratique lors d'ateliers de simulation avec des comédiens. Pour annoncer un cancer ou accompagner ses proches, l'empathie avec le patient se travaille. Mais l'idéal relationnel prôné en formation est-il applicable dans un système hospitalier à bout de force ?

Le doc' du mois

